

Ökumenischer Festgottesdienst

zum 625. Universitätsjubiläum der Ruperto Carola



am Sonntag, 26. Juni 2011

in der Heidelberger Universitätskirche

ERÖFFNUNG UND ANRUFUNG

Musik zum Einzug

Johann Sebastian Bach
Brandenburgisches Konzert Nr. 2, 1. Satz

Lied Lobe den Herren

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren,
meine geliebete Seele, das ist mein Begehren.
Kommet zuhauf,
Psalter und Harfe, wacht auf,
lasset den Lobgesang hören!

Praise to the Lord, who will prosper your work and defend you:
surely his goodness and mercy shall daily attend you.
Ponder anew
what the Almighty can do
if with his love he befriend you.

Lobe den Herren, was in mir ist, lobe den Namen.
Alles, was Odem hat, lobe mit Abrahams Samen.
Er ist dein Licht,
Seele, vergiß es ja nicht.
Lobende, schließe mit Amen!



(Die Gemeinde erhebt sich)

Liturg: Im Namen des Vaters...

Gemeinde: Amen

Liturg: Der Herr sei mit euch...

Gemeinde: ...und mit Deinem Geist

Psalm 111 Preis der Gottesgnade

Alle: Halleluja! Ich danke dem HERRN von ganzem Herzen
im Rate der Frommen und in der Gemeinde.

Frauen: Groß sind die Werke des HERRN;
wer sie erforscht, der hat Freude daran.

Männer: Was er tut, das ist herrlich und prächtig,
und seine Gerechtigkeit bleibt ewiglich.

Frauen: Er hat ein Gedächtnis gestiftet seiner Wunder,
der gnädige und barmherzige HERR.

Männer: Er gibt Speise denen, die ihn fürchten;
er gedenkt ewig an seinen Bund.

Frauen: Er lässt verkündigen seine gewaltigen Taten seinem Volk,
dass er ihnen gebe das Erbe der Heiden.

Alle: Halleluja! Ich danke dem HERRN von ganzem Herzen
im Rate der Frommen und in der Gemeinde.

Männer: Die Werke seiner Hände sind Wahrheit und Recht;
alle seine Ordnungen sind beständig.

Frauen: Sie stehen fest für immer und ewig;
sie sind recht und verlässlich.

Männer: Er sendet eine Erlösung seinem Volk; /
er verheißt, dass sein Bund ewig bleiben soll.
Heilig und hehr ist sein Name.

Frauen: Die Furcht des HERRN ist der Weisheit Anfang. /
Klug sind alle, die danach tun.
Sein Lob bleibet ewiglich.

Alle singen: „Ehr sei dem Vater...“

Gebet

Kantor singt: „Send uns deinen Geist,...“

Gemeinde singt: „Herr, erbarme Dich“

Gebet

Kantor singt: „Lass uns als Waisen nicht,...“

Gemeinde singt: „Christus, erbarme Dich“

Gebet

Kantor singt: „Dass das Herz entbrennt,...“

Gemeinde singt: „Herr, erbarme Dich“

Gebet

Gemeinde singt: Amen

(Die Gemeinde setzt sich)



VERKÜNDIGUNG UND BEKENNTNIS

Schriftlesung Röm 12, 4-7

Gemeinde singt: Halleluja

Credo

Alle singen: Wir glauben Gott im höchsten Thron,
wir glauben Christum, Gottes Sohn,
aus Gott geboren vor der Zeit,
allmächtig, allgebenedeit.

Wir glauben Gott, den Heiligen Geist,
den Tröster, der uns unterweist,
der fährt, wohin er will und mag,
und stark macht, was daniederlag.

Nizänisches Glaubensbekenntnis

(lateinisch, bulgarisch, koptisch, arabisch, französisch, englisch, japanisch)

Alle singen: Den Vater, dessen Wink und Ruf
das Licht aus Finsternissen schuf,
den Sohn, der annimmt unsre Not,
litt unser Kreuz, starb unsern Tod.

Der niederfuhr und auferstand,
erhöht zu Gottes rechter Hand,
und kommt am Tag, vorherbestimmt,
da alle Welt ihr Urteil nimmt.

Der Geist, der heilig insgesamt
lässt Christen Christi Kirche sein,
bis wir, von Sünd und Fehl befreit,
ihn selber schauen in Ewigkeit. Amen.

Lesungen aus der Tradition

Philipp Melanchthon:

Vom Lob des schulischen Lebens

Edith Stein:

Bildung und Entfaltung der Individualität

Bachkantate 191, 1

Gloria in excelsis Deo.
Et in terra pax hominibus
bonae voluntatis.

Predigt über Sirach 1

Bischof i.R. Prof. Dr. Wolfgang Huber

Lied Du meine Seele, singe

Du meine Seele, singe, wohlauf und singe schön
dem, welchem alle Dinge zu Dienst und Willen stehn.
Ich will den Herren droben hier preisen auf der Erd;
ich will ihn herzlich loben, so lang ich leben werd.

Wohl dem, der einzig schauet nach Jakobs Gott und Heil!
Wer dem sich anvertrauet, der hat das beste Teil,
das höchste Gut erlesen, den schönsten Schatz geliebt;
sein Herz und ganzes Wesen bleibt ewig unbetrübt.

Ach ich bin viel zu wenig, zu rühmen seinen Ruhm;
Der Herr allein ist König, ich eine welke Blum.
Jedoch weil ich gehöre gen Zion in sein Zelt,
ist's billig, dass ich mehre, sein Lob vor aller Welt.

Ansprache Erzbischof Dr. Robert Zollitsch

Bachkantate 191, 2 und 3

Gloria Patri et Filio et Spiritui sancto.

Sicut erat in principio et nunc et semper
et in saecula saeculorum, amen.

(Die Gemeinde erhebt sich)

Fürbittgebet

Gemeinde singt: „Kyrie eleison“

Vaterunser

(Die Gemeinde setzt sich)



Abkündigungen

SENDUNG UND SEGEN

Johann Sebastian Bach
„Dona nobis pacem“

(Die Gemeinde erhebt sich)

Sendungswort – Segen

Amen, amen, amen

Orgelmusik zum Auszug

Am Ausgang erbitten wir Ihre Kollekte für das ökumenische Stipendium. Es unterstützt ausländische Studierende in der Endphase ihres Studiums.

Mitwirkende:

Bischof i.R. Prof. Dr. Wolfgang Huber

Ev. Kirche in Deutschland / Theologische Fakultät Heidelberg
(Predigt)

Erzbischof Dr. Robert Zollitsch

Deutsche Bischofskonferenz und Erzdiözese Freiburg (Ansprache
und Liturgie)

Oberkirchenrat Dr. Matthias Kreplin

Evangelische Landeskirche in Baden (Biblische Lesung)

Dekan Dr. Joachim Dauer

Katholische Kirche in Heidelberg (Lesung aus der Tradition)

Dekanin Dr. Marlene Schwöbel

Evangelische Kirche in Heidelberg (Lesung aus der Tradition)

Pfarrer Ekkehard Heicke

Arbeitsgemeinschaft Christlicher Kirchen in Heidelberg (Fürbitte)

Pfarrer Dr. Hans-Georg Ulrichs

Ev. Universitätsgemeinde und ESG Heidelberg (Credo)

Pfarrer Dr. Thomas Rutte

Kath. Hochschulgemeinde Heidelberg (Fürbitte)

Diakon John Gergies, Diakon Michael Shoukry

Koptisch-Orthodoxe Kirche Heidelberg (Credo)

Matthias Braun, Kim Güler, Stephanie Höhner, Christine Wenona Hoffmann, Manuel Nothdurft, Fabrice Ngambele Pamen, Julian Petkov, Miriam Pönnighaus, Hiroko Yamayoshi

Studierende der Universität Heidelberg (Gebete und Credo)

Universitätsprediger Prof. Dr. Helmut Schwier

Theologische Fakultät und Universitätsgemeinde Heidelberg
(Liturgie)

Musikalische Gestaltung:

Heidrun Luchterhandt (Sopran)

Sebastian Hübner (Tenor)

Elisabeth Fanenbruck (Blockflöte)

Angelika Balzer (Violine)

Meike Güldenhaupt (Oboe)

Jens Jourdan (Trompete)

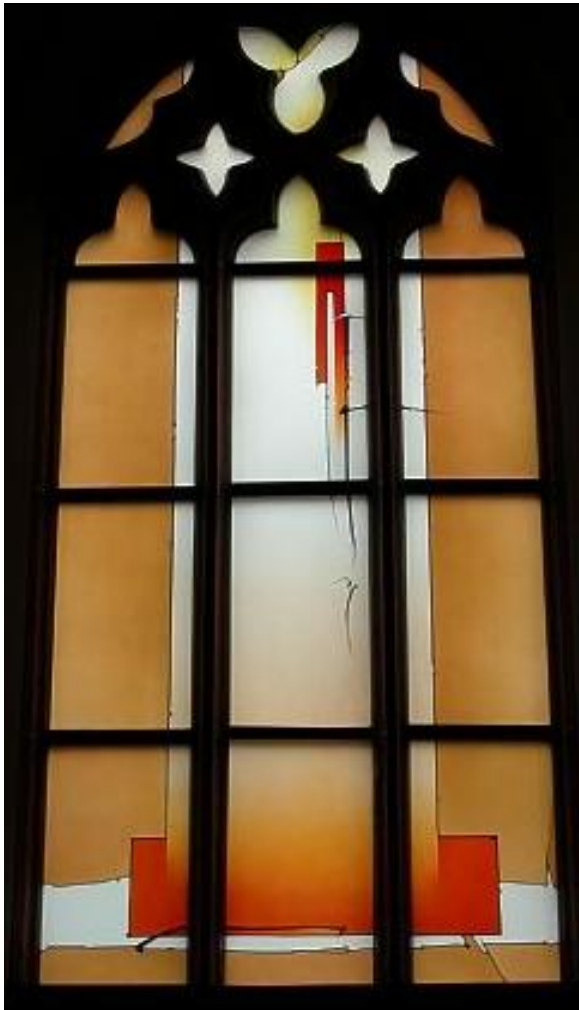
Badischer Kammerchor der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg
L'arpa festante

Leitung: **Kirchenmusikdirektor Prof. Bernd Stegmann**
(Rektor der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)

Orgel: **Prof. Dr. Gerhard Luchterhandt**
(Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)

Schreiterfenster in der Peterskirche

Zwei fehlen noch!



Die Fenster „Wort“ und „Sakrament“ könnten noch im Laufe des Jahres 2011 realisiert werden – aber Sie sind noch als Spender oder Sponsor gefragt!

Spendenkonto:
Ev. Pfarramt Peterskirche
Heidelberg
Sparkasse Heidelberg
(BLZ 672 500 20)
Konto 1314335

Helfen Sie mit! Vielen Dank!

Die Fenster werden ausschließlich aus Spenden finanziert. Sie können mit jedem Beitrag Ihrer Wahl zur Realisierung dieses schönen und lohnenden Projekts beitragen. Ansprechpartner ist Universitätsprediger Prof. Dr. Helmut Schwier. Wenn Sie bei Ihrer Überweisung Namen und Adresse angeben, erhalten Sie umgehend eine Spendenbescheinigung.